

Értékelési szempontok

I. A minősítés szempontjai

1. A választott műsor: Magyarországon gyűjtött német népdalok, ill. német vagy német nemzetiségi szerzők német nyelvű kórus művei. A művek nehézségi foka, zenei értéke. A műsor változatossága, szerkesztettsége.

2. Az előadás színvonala, különös tekintettel a hangzásra, a ritmusra, a dinamikára és a szövegérthetőségre.

3. Az együttes megjelenése, magatartása a színpadon, valamint a kíséret.

II. Pontozás

Hét értékelési egység alapján, maximum 30 pont zsűritagonként. Az adott pontszámok összege adja a végső pontszámot, majd az elért fokozatot.

1. Az előadott művek nehézségi foka, zenei értéke	2 pont
2. A műsor változatossága, szerkesztettsége	2 pont
3. Hangzás (intonálás, tisztaság, szépség)	8 pont
4. Ritmus (tempó, pontosság)	7 pont
5. Dinamika (változatosság, színesség)	6 pont
6. Szövegérthetőség	2 pont
7. Összhatás (megjelenés, kíséret)	3 pont
Összesen:	30 pont

III. Fokozatok

Arany rozsmaring: a zsűri döntése alapján a legkiemelkedőbbben szereplő együttes/ együttesek, **minden zsűritagtól 30, összesen 90 pontot szerzett.**

Arany Rozsmaring	90 pont
Kitüntetéses arany	83 - 89 pont
Arany	75 - 82 pont
Ezüst	64 - 74 pont
Bronz	54 - 63 pont
Résztvételi oklevél	0 - 53 pont